

PROGRAM

SKRIV 2017

LÖRDAG

10.30–11.00: REGISTRERING MED FIKABUFFÉ



11.00–11.15: SKRIV2017 ÖPPNAS (LOKAL: SKAFTÖ)

Skrivas chefredaktör Per Adolffsson och övriga arrangörer hälsar välkommen!

11.15–12.00: INLEDNINGSTAL (SKAFTÖ)



2016 års Augustprisvinnare Lina Wolff kommer i sitt inledningstal att prata både praktiskt om skrivandet och skrivandet som livsstil. Hur ska man tänka innan man blir publicerad för att faktiskt få möjlighet att skriva, och hur kan man sedan strukturera livet i skrivandets olika faser? Kort sagt: hur når man sina mål? Hon kommer att konkret gå in på noveller som genre och om hur man kan tänka för att få till en bra novell. Hon planerar ett experiment där hon vill visa hur man kan förändra känslan i en novell genom att till exempel byta huvudperson, perspektiv och tempo.

12.00–12.30: RAST MED FRUKT OCH PAUSAKTIVITETER

SPEEDCOACHING Få omedelbar respons på dina texter! Ta med 1–2 sidor av något du skrivit och sätt dig ner tillsammans med en lektor för snabbrespons och coaching. Samtliga lektörer på plats är diplomerade litterära konsulter och finns tillgängliga under rasterna för att ta sig an deltagarnas texter.

KAPITELRESPONS Om du i förväg har skickat in ditt första kapitel till oss får du under pauserna respons på din text av våra lektörer från Litterära konsulter.

12.30–13.15: VÄLJ ETT AV FÖLJANDE FÖREDRAG:



BYGGA EN BERÄTTELSE (SKAFTÖ) Mats Söderlund är poet, författare och medverkar regelbundet i Skriva. Han kommer under sitt föredrag att prata om arbetet med sitt kommande fantasy-epos *Ättlingarna*. Mats föredrag utgår från »hjältens resa«, en grundstruktur som är användbar för att bygga längre intriger. Men han tänker fokusera på att låta berättelsen komma till liv och att våga spränga ramarna för de formella dramaturgiska modellerna.

HITTA KOMIKEN (KNIPPLA) Sara Paborn är författare och poet, känd för sina intelligenta underhållningsromaner. I sitt föredrag kommer hon att prata om sin senaste roman *Bly-bröllop* och om hur hennes skrivprocess såg ut. Hon tänker också berätta om sin refuseringskantade väg till debuten och om det viktiga, envisa sökandet efter sin egen röst. Detta toppat med tips från ett långt skrivande liv.

13.15–14.30: LUNCH

14.30–15.15: VÄLJ EN AV FÖLJANDE WORKSHOPS:



BYGGA EN BERÄTTELSE (SKAFTÖ) Mats Söderlund följer upp sitt föredrag med en workshop om hur man kan prova att konstruera en fungerande dramaturgi. Du kan här använda en idé du redan jobbar med eller testa en helt ny idé och se vart det bär hän. Steg för steg hjälper Mats dig att först bygga upp berättelsen för att sedan bryta ner den i dramaturgiska segment. Sist skissar du kapitel ett. Sedan är det bara att skriva färdigt boken!

HITTA KOMIKEN (KNIPPLA) I den här workshopen guidar Sara Paborn dig i hur du kan försöka bygga en historia utifrån en enda sann, personlig mening. Målet är att hitta en sinnestämning och en visuell värld till just den meningen. Tillsammans utforskar ni hur misslyckanden kan vändas till innerlig komik och skapa en kort berättelse kring det.

15.15–15.45: RAST MED KAFFE, KAKBUFFÉ OCH PAUSAKTIVITETER

Speedcoaching och kapitelrespons. Se beskrivning ovan.



15.45–16.30: MATS STRANDBERG (SKAFTÖ)

Mats Strandberg har hyllats av läsare och kritiker för sina personporträtt i böcker som *Färjan*, *Hemmet* och *Cirkeln* (som han skrev tillsammans med Sara Bergmark Elfgren). Mats menar att karaktärerna är det allra viktigaste i alla berättelser, oavsett genre. I ett samtal med Skrivas chefredaktör Per Adolffsson berättar han hur han gör för att skapa trovärdiga personer som är lätta att älska, hata och engagera sig i.

16.30–17.00: EXPERTPANEL

Ställ dina frågor om manus och om hur det går till att bli antagen och utgiven på ett förlag. I vår expertpanel medverkar Gunnar Nirstedt, förläggare på Albert Bonniers förlag, Mattias Göransson, grundare av non-fictionförlaget Offside Press och Mats Söderlund, författare och tidigare ordförande i Sveriges Författarförbund.

17.00: LÖRDAGENS PROGRAM AVSLUTAS

18.30: FÖRDRINK OCH MINGEL

För de deltagare som valt att medverka vid middagen. Buffémiddag serveras klockan 19.00.

PROGRAM

SKRIV 2017

SÖNDAG

09.45–10.00: SKRIV2017 ÖPPNAR FÖR DAGEN



10.00–11.00: **KRISTINA SANDBERG (SKAFTÖ)**

Augustprisvinnaren Kristina Sandberg berättar om sitt skrivande liv »före och efter Maj«. Hon berättar om lyckan att befinna sig i ett skönlitterärt skrivande och rädslan att vara utanför det. Och om vad hon gör för att stå ut med de tysta perioderna som uppstår. Dessutom delar hon med sig av råd kring skrivandet från författare hon tycker om, och berättar om hur hennes olika huvudpersoners språk har hittat fram till henne.



11.00–11.30: RAST MED KAFFE, FRUKT OCH PAUSAKTIVITETER:

FRÅN MANUS TILL FÄRDIG BOK

Skrivas redaktör Johanna Wiman är författare till handboken *Ge ut din bok – från manus till mål*, som ger dig all vägledning och kunskap du behöver för att fatta de klokaste besluten för din bok. Ställ dina frågor om hur ditt manus kan förvandlas till en färdig bok.

SPEEDCOACHING

Få omedelbar respons på dina texter! Ta med 1–2 sidor av något du skrivit och sätt dig ner tillsammans med en lektor för snabbrespons och coaching. Samtliga lektörer på plats är diplomerade från Litterära konsulter och finns tillgängliga under rasterna för att ta sig an deltagarnas texter.

KAPITELRESPONS

Om du i förväg har skickat in ditt första kapitel till oss får du under pauserna respons på din text av våra lektörer från Litterära konsulter.



11.30–12.15: **MATS KEMPE (SKAFTÖ)**

Mats Kempe har gett ut flera kritikerrosade novellsamlingar och romaner och har bred erfarenhet av att undervisa om skrivande. Hans föredrag kommer att handla om hur skrivandet söker formen – och hur formen möjliggör skrivandet. Skrivprocessen är en undersökning, menar han, men ändå finns ofta en ganska konventionell förväntan om hur en berättelse bör se ut. Utifrån tre noveller och en kortroman diskuterar han hur texten i sin egen rätt måste få söka sin specifika form.

12.15–13.30: LUNCH



13.30–14.15: **MARTINA HAAG (SKAFTÖ)**

Författaren Martina Haag hyllades för sin roman *Det är något som inte stämmer*, och nådde med den en ännu större läsekrets. Nu är hon aktuell med sin nya roman *Livet går så fort. Och så långsamt*. Hon kommer att tala om sitt skrivande, om samarbetet med Augustprisvinnande systemen Bea Uusma och om hur de återkopplar på varandras texter. Martina Haag kommer också att tala om varför humor behövs även i tunga texter – och om vikten av att byta miljö ibland.

14.15–15.00: RAST MED KAFFE, FRUKT OCH PAUSAKTIVITETER

Från manus till färdig bok, speedcoaching och kapitelrespons. Se beskrivning ovan.



15.00–16.00: **JESSICA SCHIEFAUER & ELIN BOARDY (SKAFTÖ)**

De kritikerrosade författarna Jessica Schiefauer och Elin Boardy berättar i ett gemensamt föredrag om sitt så kallade bläckäktenskap, som är en viktig nyckel i deras författarskap. Bläckäktenskapet innebär att Elin är gift med Jessicas skrivande, och att Jessica är gift med Elins skrivande. Hur det ser ut i praktiken, och vilka förebilder de har, kommer de att fördjupa sig i under en inspirerande timme.



16.00: AVSLUTNING

Skriva

I SAMARBETE MED

Kultur i Väst



BÄSTA LIVSPLATSEN

Region Halland

